

Stagione Teatrale di Alessandria: "L'ULTIMA ESTATE - Falcone e Borsellino 30 anni dopo"

Categoria: Spettacolo

Descrizione: L'Ultima Estate. Falcone e Borsellino 30 anni dopo ripercorre gli ultimi mesi di vita dei due magistrati palermitani. Fatti noti e meno noti, pubblici e intimi, come le stazioni della via crucis, per raccontare fuori dalla cronaca e lontano dalla commiserazione, la forza di quegli uomini, la loro umanità, il loro senso profondo dello Stato. Ma anche l'allegria, l'ironia, la rabbia e, soprattutto, la solitudine a cui furono condannati. Il diario civile di due uomini, non di due eroi.

* * * * *

STAGIONE TEATRALE DI ALESSANDRIA:
L'ULTIMA ESTATE - Falcone e Borsellino 30 anni dopo

Di Claudio Fava
un progetto di Simone Luglio
regia Chiara Callegari
con Simone Luglio e Giovanni Santangelo
voce fuori campo Luca Massaro
scene e costumi Simone Luglio
musiche originali Salvo Seminatore
disegno luci Massimo Galardini
produzione Emilia – Romagna Teatro Fondazione ERT/ Teatro Nazionale in collaborazione con KNK Teatro
un progetto realizzato con la collaborazione di Fondazione Teatro Metastasio di Prato e Collegamenti Festival
tournée all'estero in collaborazione con la Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Martedi 9 aprile alle ore 21 al Teatro Alessandrino di Via Verdi 12, va in scena, nell'ambito della stagione di prosa organizzata dalla Citt  di Alessandria e Piemonte dal Vivo con la partecipazione di ASM Costruire Insieme, "L'ultima estate – Falcone e Borsellino 30 anni dopo" con Simone Luglio e Giovanni Santangelo con la regia di Chiara Callegari su testo originale di Claudio Fava.

IL PROGETTO

L'Ultima estate   un progetto di Simone Luglio, per la regia di Chiara Callegari su testo originale di Claudio Fava, ex Presidente commissione antimafia in Sicilia e gi  autore della sceneggiatura 'I Cento passi'.

In scena Simone Luglio, Falcone nella serie Rai 'La Mafia uccide solo d'estate', e Giovanni Santangelo.

Nato in occasione di Collegamenti Festival 2021 - Festival della legalit  di Canicatti (citt  tristemente nota per i giudici Saetta e Livatino, uccisi dalla mafia) di cui Simone Luglio   il direttore artistico, lo spettacolo   stato presentato in forma di studio alla presenza di Fiammetta Borsellino e di Leonardo Guarnotta, collega di Falcone e Borsellino ai tempi del pool antimafia.

Dal debutto al Teatro Stabile di Catania nell'aprile del 2022 lo spettacolo ha percorso l'Italia, presentato in stagioni teatrali per il pubblico e per ampie platee di studenti, oltre a essere realizzato in piccoli Comuni e sedi scolastiche per raggiungere il pubblico anche in aree periferiche.

Una intensa tournée in Italia e all'estero   realizzata nell'anno del trentennale in collaborazione con la Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, che ha toccato importanti teatri e festival teatrali europei ed extra europei e i pi  rilevanti Istituti di Cultura in Europa. Fra questi, l'IIC di Parigi per il trentennale della strage di Capaci, 23 Maggio 2022 o l'IIC di Algeri che ha organizzato una tournée di due settimane nelle citt  pi  importanti dell'Algeria.

L'Ultima Estate   stato scelto come spettacolo inaugurale per il convegno della Guardia di Finanza Italiana in Albania "Falcone e Borsellino 30 anni dopo", a cui hanno preso parte anche il senatore Sandro Ruotolo, Bernardo Petralia, gi  Procuratore Generale Corte di Appello di Reggio Calabria e Ignazio Gibilaro, Generale di Corpo d'Armata e Comandante Interregionale dell'Italia Meridionale della Guardia di Finanza.

A Londra lo spettacolo   stato presentato da John Dickie, autore di "Cosa Nostra. Storia della Mafia Siciliana", uno dei testi pi  importanti che siano mai stati scritti sulla Mafia.

L'Ultima Estate   anche il primo e al momento l'unico spettacolo teatrale in assoluto a essere stato rappresentato all'interno della Corte di Giustizia dell'Unione Europea in Lussemburgo, nel Giugno 2022, in occasione del 70esimo anniversario della nascita della Corte di Giustizia dell'Unione Europea. Andato in scena alla presenza di tutti i Ministri, lo spettacolo   stato preceduto dalla presentazione di Koen Lenaert,

Presidente della Corte di Giustizia dell'Unione Europea e dall'allora Ministra della Giustizia Italiana, Marta Cartabia.

Secondo classificato al premio nazionale INBOX 2022, nell'autunno dello stesso anno lo spettacolo ottiene il "Premio Scudo", dedicato a personaggi e eventi del cinema, della tv, della cultura, del giornalismo e dello sport, che si siano contraddistinti nella difesa dei principi di legalità.

Per l'associazione Avviso Pubblico, Enti locali e Regioni contro mafie e corruzione sono in scena al Teatro Sociale di Mantova all'interno della rassegna di incontri ed iniziative "Raccontiamoci le mafie", nell'Ottobre 2022.

Il 19 Luglio 2023, anniversario della strage di via D'Amelio, l'Associazione Nazionale Magistrati, sottosezione di Agrigento, e il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati locale offrono al pubblico lo spettacolo, nel parco archeologico della Valle dei Templi, segnando il traguardo delle 100 recite dal debutto.

SCHEDA ARTISTICA

Il 1992 è l'anno delle stragi di Capaci e di via D'Amelio. Un anno drammatico e cruciale, che cambia per sempre la storia dell'Italia.

L'Ultima Estate. Falcone e Borsellino 30 anni dopo ripercorre gli ultimi mesi di vita dei due magistrati palermitani. Fatti noti e meno noti, pubblici e intimi, come le stazioni della via crucis, per raccontare fuori dalla cronaca e lontano dalla commiserazione, la forza di quegli uomini, la loro umanità, il loro senso profondo dello Stato. Sottratti all'apparato celebrativo che ha fatto di loro delle icone cristallizzate, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino sono qui raccontati nella dimensione più autentica e quotidiana, che nulla toglie al senso della loro battaglia, ma li completa come esseri umani.

Il diario civile di due uomini, non di due eroi.

"In questo paese ricordare gli ammazzati è come andare a messa, una liturgia di verbi, di gesti recitati a memoria...E invece quei morti ci chiedono altro essere ricordati per come vissero, non solo per come morirono".

Un progetto che, partendo dalla Sicilia, ha abbracciato tutta l'Italia e che non si è fermato ai soli confini nazionali, perché se la mafia è un fenomeno criminale su scala internazionale, anche Falcone e Borsellino sono due eroi conosciuti in tutto il mondo.

* * * * *

PODCAST ASCOLTALE DI BRUNELLO VESCOVI

Non chiamateli eroi. Lo spettacolo "L'ultima estate", un progetto di Simone Luglio da un testo di Claudio Fava, ripercorre l'amicizia fra Giovanni Falcone e Paolo Borsellino attraverso i loro dialoghi nel periodo che precede il maxiprocesso, la loro umanità, le preoccupazioni, la capacità di scherzare per esorcizzare le paure della morte.

Ma soprattutto indica la strada: evitare di celebrarli, ma seguirne quotidianamente l'esempio.

"L'ultima estate" - con Simone Luglio e Giovanni Santangelo, diretti da Chiara Callegari - viene rappresentato martedì 9 aprile, alle 21, all'Alessandrino.

Inizia così AscoltAle il podcast realizzato dal giornalista Brunello Vescovi - anche voce narrante - insieme all'associazione Tessere Territori, che guida gli ascoltatori fra gli spettacoli al Teatro Alessandrino, per la stagione di prosa organizzata dal Comune di Alessandria in collaborazione con Piemonte dal Vivo e con la partecipazione di ASM Costruire Insieme.

Il progetto AscoltAle è sostenuto da Comune di Alessandria e ASM Costruire Insieme con la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, e in questi giorni è diffuso il nuovo episodio del podcast sui siti istituzionali di Comune a ASM Costruire Insieme - e su piattaforme di hosting che lo renderanno ascoltabile su app come Spotify.

Per accedere all'Episodio 9 di AscoltALE intitolato "L'ultima estate" ecco il link:

<https://open.spotify.com/episode/22yHEp3hZn71eFA1lfvd5c?si=jGio7iMISHitCNU6OKt5WA> (link indicato di seguito)

Info: La stagione di prosa è organizzata dal Comune di Alessandria in collaborazione con Piemonte dal Vivo e la partecipazione di ASM Costruire Insieme.

Ore 21.00.

Prezzi singoli spettacoli

Platea

Intero € 23

Ridotto € 20

Ridotto studenti € 5

Galleria (DA ATTIVARE SOLO SE DI ESAURISCONO I POSTI IN PLATEA)

Intero € 21
Ridotto € 18

Maggiori informazioni nel dépliant in allegato.

Dal: 09-04-2024

Giorni: 1

Pubblicato su visitalessandria.it:

Livello di interesse (0 basso ... 5 alto):

Experience :

Links

<https://open.spotify.com/episode/22yHEp3hZn71eFA11fvd5c?si=jGio7iMISHitCNU6OKt5WA&nd=1&dlsi=31535d6825774476>

<https://piemontedalvivo.it/cartellone/?season=Alessandria&type=stagione>

Foto

